

brut
Koproduktionshaus Wien GmbH
Karlsplatz 5
1010 Wien
Telefon Technik: +43 1 587 87 74 33



Technische Daten Stand 2009

Spielstätte im Künstlerhaus

Multifunktionaler Bühnenraum

Theatersaal 12,90m x 18,30m, Höhe zum Beleuchtergrid 7,20 m, mit zwei umlaufenden Galerien (1. und 2. Geschoß); innerhalb der Galerien 9,90m x 14,85m. Durch fünf Fluchtwege im Erdgeschoß vielseitige Nutzung des Raums und verschiedene Varianten für Bühne und Tribüne möglich. Je nach Bühnenaufstellung und Platzierung 80 bis 200 Sitzplätze. Die Galerien haben verschiedene Funktionen: Zuschauergalerie, Spielfläche, Zugang zum Bühnenraum, Beleuchtergalerie.

Die Standardtribüne hat eine Tiefe von 5,20m und eine Kapazität von 84 Plätzen im Erdgeschoß und bis zu 44 Plätzen in der ersten Galerie. Die große Tribüne bietet bei 8,20m Tiefe 112 Zuschauer Platz und in der Galerie kommen bis zu 54 Plätze hinzu.

Für (Tribünen-)Aufbauten werden Steckfuß- Bühnenpodeste 0,98x1,98m eingesetzt, Stufung 18cm (36cm... bis zur ersten Galerie reichend). Zusätzlich maximale Bühnenvariabilität durch verschieden hohe stapelbare Tische aus Stahlprofilen. Steckelemente für Stützpfiler im Raster 99 x 99 cm sind in der Grundfläche des Raumes fest verankert, entsprechende Anschlusselemente befinden sich ebenfalls an der Raumdecke.

Befestigungsmöglichkeiten für Scheinwerfer, Dekorationsteile und Vorhänge sind durch zahlreiche feste Stangen an der Decke gegeben. Quer zum Saal unter der Decke vertikal verfahrbare Arbeitsbühne ermöglicht effizientes beleuchtungstechnisches Arbeiten und Einbau von Bühnenteilen im Deckenbereich. 9 Handkettenwinden mit je 2 oder 4 Punktzügen á 100kg sind vorhanden.

Boden: schwarzer MDF-Holzboden auf Naturholzboden, dazwischen Gumminoppenboden. Bei Bedarf Tanzteppich (schwarz oder weiß). Rück- und Seitenaushänge: schwarzer Molton, schwarzer Bühnenvelour

Brut im Küh / Technische Informationen

Licht

HAUSANLAGE

1	Lichtcomputer Compulite Spark 4D-LX mit Monitor		
20	analoge Dimmer	3000 W/ 3x 5000 W	(über DEMUX)
82	digitale Dimmer	3000 W	

PLANKONVEX-LINSEN (alle mit Torblenden)

6	Strand	Cantata	1200 W
6	JULIAT	J310HPC	1200 W
10	Strand	Cadenza PC	2000 W
4	JULIAT	J329HPC	2000 W

FRESNEL (STUFENLINSEN, alle mit Torblenden)

12	Strand	Cantata F	1000 W
6	JULIAT	J310HF	1200 W
12	Strand	Cadenza F	2000 W
4	JULIAT	J329 HF	2500 W

PROFIL- SCHEINWERFER

10	ETC Source Four	50°	575 W
10	ETC Source Four	36°	575 W
2	ETC Tube (Linse)	10°	
2	ETC Source Four	25°-50°	750 W
7	Niethammer	HPZ111 (11°-28°)	1000 W
13	Niethammer	HPZ115 (15°-38°)	1000 W

SONSTIGES

10	Strand Fluter	CODA	4x500 W
30	PAR64 CP60/61/62		1000 W
1	Verfolger Pani	HV 2002	2000 W
1	Pani	BP 2000	2000 W
1	Kodak Ektapro 5000	Diaprojektor	300 W

Video (für beide Spielorte)

PROJEKTOREN

2	DLP Projektor Panasonic, Type: PT-D5600E	5000 Ansilumen
2	DLP Projektor Panasonic, Type: PT-D3500E	3500 Ansilumen
2	NEC VT800	2700 Ansilumen
1	DLP Projektor Benq PB 2140	1700 Ansilumen
1	DLP Projektor Benq PB 7210	2200 Ansilumen
2	Optik Panasonic, Type: 1,8 - 2,5 : 1	Standard
2	Optik Panasonic, Type: 2,5 - 4,0 : 1	DLE 200
1	Optik Panasonic, Type: 3,4 - 4,5 : 1	--DLE 310
1	Optik Panasonic, Type: 1,3 - 1,8 : 1	--DLE 100
1	Optik Panasonic, Type: 0,8 : 1	kein zoom-DLE050

Brut im Küh / Technische Informationen

ZUBEHÖR

- 1 Leinwand Opera milchig matt („Opera“ von Gerriets) geöst 7m (h) x 9,80m (b)
- 1 Leinwand Opera dunkelgrau („Show“ von Gerriets) geöst 7m (h) x 9,80m (b)
- 1 Aufprojektionsleinwand Stumpfl 600 x 338cm
- 1 Aufprojektionsleinwand Stumpfl 390 x 290cm
- 1 Übertitelungsleinwand dunkelgrau ca. 2,20 x 70cm
- div kleine Leinwände 1 -2m x 1,6 - 2,4m
- 1 Extron ISS- 506 Videoswitch mit Vorschaumonitor
- 1 DVD -Spieler Denon DN-V210
- 3 DVD -Spieler Pioneer, Type: DV-300-S
- 1 OS- Menü- freier DVD- Player Pioneer DV-340
- 1 Technison DVD-702S
- 1 Mobiler DVD-Spieler Philips
- 1 Edirol V-4 Videomixer
- 1 3x 7,5" TFT Zeile Numak, Type:VM-03MK2
- 1 7,5" TFT Screen
- 2 „Blacky“ mechanische Shutter mit manueller Remote
- div. Kabel, Adapter
(z.B.: 5 x 30m BNC, 6 x 20m BNC, 1 x RGBHV ~30m,
4 x 20m VGA (male/male), 4 x 10m S-Video,...)

Ton

MISCHPULTE

- | | | |
|---|-------------------------|---------|
| 1 | Yamaha DM 1000 V.2 | Digital |
| 1 | Soundcraft GB4 | Analog |
| 1 | Mackie VLZ 1604 | Analog |
| 1 | Allen&Heath GL2 14/4/2 | Analog |
| 1 | Behringer Eurorack 1604 | Analog |
| 1 | Behringer Xenyx 802 | Analog |

ZUSPIELGERÄTE

- | | | |
|---|----------------|-------------------|
| 1 | Denon DN 615 | CD-Player |
| 1 | Sony CDP XE320 | CD-Player |
| 1 | Sony MDS JE640 | MD-Player |
| 1 | Sony K 790 ES | Tapedeck (single) |
| 1 | Sony 57 ES | DAT-Recorder |

LAUTSPRECHER

- | | | |
|---|---------------------------|------------------------|
| 4 | Kling & Freitag CA1515-9 | aktiv mit Fluggeschirr |
| 4 | Kling & Freitag CA1001 | aktiv |
| 2 | Kling & Freitag SW118E-SP | aktiv |
| 4 | RCF ART-310 A | aktiv |
| 1 | RCF ART-705 AS Sub | aktiv |

OUTBOARD EQUIPMENT

- | | | |
|---|----------|-------------------------|
| 1 | DBX 1231 | Grafik EQ |
| 2 | DBX 231 | Grafik EQ |
| 1 | DBX 131 | Grafik EQ |
| 4 | DBX 1066 | Compressor/Limiter/Gate |

Brut im Küh / Technische Informationen

MIKROPHONE

3	AKG	C 300 BlueLine	
2	AKG	C 97 Kapseln	
3	AKG	C 91 Kapseln	
2	AKG	C2000B	
1	AKG	C547BL	Grenzfläche
6	SHURE	SM 58	
4	SHURE	beta 58	
3	SHURE	SM57	
1	SHURE	BETA52A	
5	AUDIX	D2	
1	AUDIX	ADX 60	Grenzfläche
4	SENNHEISER	EW300G2	Funkmikrofone (Hand-, und Taschensender)

DJ-EQUIPMENT

1	Pioneer CMX 3000	Doppel CD-Player
2	Technics 1210 MKII mit System	
1	Pioneer DJM-600	DJ-Mixer
1	Technics DJ-Kopfhörer	

ZUBEHÖR

2	Klotz "X"	DI-Box aktiv
13	Palmer Pan-01	DI-Box passiv
2	Whirlwind 16/4	Multicore incl. Stagebox, 30 m
1	Whirlwind 24/8	Multicore incl. Stagebox, 40 m
1	Tischstativ	
20	Mikrofonstative	
1	BD-Mikrostativ	
10	Notenpulte (optional: Pultbeleuchtung) div. Längen an XLR-Kabel und div. Signaladapter vorhanden	

Änderungen vorbehalten. Wir bespielen 2 Spielorte gleichzeitig, daher kann hier aufgeführtes Material nicht immer disponibel sein. (technik@brut-wien.at)